

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение социального  
обслуживания населения**  
**«Центр социальной помощи семье и детям**  
**Петродворцового района Санкт - Петербурга»**

**ПРИНЯТА**  
Методическим советом  
СПб ГБУСОН «ЦСПСД  
Петродворцового района  
Санкт-Петербурга»

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 21-22-818 от 17.01.2022 г.  
Директор СПб ГБУСОН «ЦСПСД  
Петродворцового района  
Санкт-Петербурга»

«17 января 2022 г.  
протокол №1



/Сорокин В.А./

17 января 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОК»**

Возраст учащихся: 12-18 лет

Сроки реализации программы: 6 месяцев

Разработчик:  
Белоброва Галина Николаевна  
Должность: воспитатель  
социально-реабилитационного отделения  
для несовершеннолетних временного  
проживания-2

Санкт-Петербург

2022 г.

## **Пояснительная записка**

### **Направленность**

Данная программа носит художественную направленность. Программа занятий вязание крючком ориентирована на достижении психологического раскрепощения, реализацию творческого потенциала, развития воображения, фантазии учащихся 12-18 лет. На занятиях используется личностно-ориентированный подход, учитываются психологические особенности каждого ребенка.

Программа рассчитана на 24 часа.

Занятия проводятся в виде практикумов и позволяют удовлетворить основные потребности учащихся подросткового возраста, а именно:

- желание практически действовать инструментами, которое предполагают получение определенного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Учащиеся нарабатывают разнообразные способы для практических действий, приобретают так называемую «ручную умелость». Занятия ручным трудом уравновешивают и благоприятно влияют на психоэмоциональное состояние подростка.

### **Актуальность программы**

Актуальность образовательной программы заключается в том, что она является существенным дополнением в решении развивающих, воспитательных, образовательных задач педагогики, а являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приемами вязания. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности учащегося, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития его познавательной активности и творческой самореализации. Способствует обучению через творческую совместную деятельность, направленную на постановку проблемы и решение проблемных ситуаций в индивидуальной и коллективно-творческой деятельности, а также дает возможность проявить себя, как личность и раскрыть свой внутренний мир, побуждая учащегося к дальнейшему освоению народного творчества.

## **Отличительные особенности программы**

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить различные техники и способы вязания (крючок), но и применить их комплексно на предметах одежды, игрушках, украшениях и в предметном дизайне.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность образовательной программы состоит в формировании у учащегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (коллективные работы), с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных техник вязания при выполнении индивидуальных изделий.

### **Адресат программы**

Данная программа ориентирована на учащихся состоящих на сопровождении в социально-реабилитационном отделении для несовершеннолетних от 12-до 18 лет.

### **Цель программы:**

Способствовать формированию у учащихся трудовых навыков, творческой активности, художественного вкуса. Формировать специальные навыки и умения, которые они могут использовать в дальнейшем в повседневной жизни. В ходе формирования трудовых знаний, умений и навыков способствовать появлению различных форм социального взаимодействия (сотрудничество, взаимопомощь, достижение единой цели в коллективной деятельности и т.д.) со взрослыми и сверстниками.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- Формировать практические навыки работ с материалами, инструментами и техникой вязания;
- Дополнять систему знаний об истории и развитии вязания.

#### **Развивающие:**

- Заложить основы созидательного отношения к окружающему миру, развивать познавательное отношение к действительности;
- Сформировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира;
- Заложить основы творческого проявления в детях;

- Формировать у учащихся индивидуальность в выполнении эксклюзивных моделей, гордиться необычным ремеслом, развивать и совершенствовать свои знания.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда;
- Воспитывать чувство сопричастности к традициям различных культур, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа.

#### **Условия реализации программы**

Необходимым условием реализации программы является личность педагога, который обладает знанием психологии детей, опытом в современных формах и методах профилактической работы, а также положительная мотивация обучающихся.

Занятия планируются 1 раза в неделю по 1 академическому часу (45 минут занятие), не исключая каникулярное время. Объем учебной нагрузки установлен СанПиНом.

#### **Условия набора и формирования групп**

Занятия проводятся в разновозрастной группе.

Группа формируется из учащихся, которые поступают на сопровождение и проживание в ОСР – 2 в течение всего года на срок пребывания ребенка в ОСР – 2.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для успешной реализации данной программы необходимы следующие средства обучения:

- Кабинет, зал
- Наличие видеоаппаратуры
- Наличие видеотеки
- Наличие специализированных методических материалов, пособий.

- Материалы (конспекты занятий, бесед, презентации, сценарии праздников, видеоматериалы)
- Персональный компьютер.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Формы организации деятельности учащихся:

- Групповые занятия;
- Индивидуальное консультирование и анализ конкретных ситуаций;
- Диагностирование (анкетирование, тестирование, опрос);
- Конкурсы, выставки;
- Беседы, дискуссии;
- Практические и лекционные занятия.

Занятия проводятся с использованием дидактических материалов: специальной литературы, видеозаписей, мультимедийных материалов, документальных фильмов, наборов карточек и др.

Результативность деятельности определяется от исходного уровня развития учащегося начальным, текущим, итоговым контролем педагога и самоконтролем учащихся.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

Учащиеся получат возможность научиться усидчивости, терпению, развитию художественного и эстетического вкуса, доброжелательности и взаимопомощи в отношениях с окружающими. Приобретут способность ставить цель и реализовывать её.

#### **Предметные:**

В результате реализации программы учащийся должен знать и уметь

- правила поведения и техники безопасности;
- элементарные знания по истории возникновения вязания крючком;
- умение пользоваться рабочими инструментами;
- основные приемы вязания крючком, технику вязания, основные способы вывязывания узоров;
- условные обозначения приемов вязания и выполнение простейших схем узора;
- выполнение творческого мини проекта;
- участие в выставках.

Метапредметные:

- Планирование процесса познавательной деятельности.
- Определение способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства.
- Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.
- Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками.
- Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.

**Учебный план на 2022 года обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак- тика	
1	Вводное занятие на тему: «Мир вязания крючком».	1	1	-	Беседа. Опрос.
2	Основы материаловедения, цветоведения.	1	1	-	Беседа. Опрос.

3	Основные приемы вязания крючком.	4	-	4	Демонстрация основных приемов вязания, знание условных обозначений.
4	Выполнение простейших узоров.	2	-	2	Самостоятельное выполнение узора по схеме.
5	Чему я научился.	1	1	-	Мини-выставка с анализом своих изделий.
6	Вязание подставки под кружку.	3	-	3	Самостоятельная выполнение узора по схеме.
7	Вязание ажурного полотна.	2	-	2	Изготовление изделия. Анализ.
8	Выставка и анализ выполненных работ.	1	1	-	Анализ выполненных работ
9	«Узоры на стекле»	2	-	2	Работа в технике вязания тонкими нитями.
10	Вязание шапочки по спирали с использованием толстого крючка.	3	-	3	Работа в технике вязания толстой пряжей.
11	Сумка (чехол для телефона).	2	-	2	Демонстрация поэтапного изготовления изделия.
12	Вязание простейших украшений.	1	-	1	Комбинированная техника исполнения.
13	Выставка работ.	1	1		Презентация выполненных работ с

					элементами мастер-класса, дефилем вязанных изделий и украшений.
	Итого	24	5	19	

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
6 месяцев	12 января	22 июня	24	24	1 раз в неделю по 45 минут
6 месяцев	06 июля	28 декабря	24	24	1 раз в неделю по 45 минут

### Рабочая программа

#### Задачи:

- Дополнять систему знаний об истории и развитии вязания;
- Формировать практические навыки работ с материалами, инструментами и техникой вязания.
- Заложить основы созидательного отношения к окружающему миру, развивать познавательное отношение к действительности.
- Сформировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира.
- Заложить основы творческого проявления в детях.

- Воспитывать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда;
- воспитывать чувство сопричастности к традициям различных культур, чувство особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа.
- Формировать у учащихся индивидуальность в выполнении эксклюзивных моделей, гордиться необычным ремеслом, развивать и совершенствовать свои знания.

### **Ожидаемые результаты:**

В результате реализации программы учащийся должен знать и уметь:

- правила поведения и техники безопасности;
- элементарные знания по истории возникновения вязания крючком;
- умение пользоваться рабочими инструментами;
- основные приемы вязания крючком, технику вязания, основные способы вывязывания узоров;
- условные обозначения приемов вязания и выполнение простейших схем узора;
- выполнение творческого мини проекта;
- участие в выставках.

### **Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственные
1	Вводное занятие. «Мир вязания крючком».	12.01.2022	Белоброва Г.Н.
2	Основы материаловедения, цветоведения.	19.01.2022	Белоброва Г.Н.
3	Основные приемы вязания крючком.	26.01.2022	Белоброва Г.Н.
4	Основные приемы вязания крючком	31.01.2022	Белоброва Г.Н.
5	Основные приемы вязания крючком	02.02.2022	Белоброва Г.Н
6	Основные приемы вязания крючком	09.02.2022	Белоброва Г.Н
7	Выполнение простейших узоров	16.02.2022	Белоброва Г.Н

8	Выполнение простейших узоров	23.02.2022	Белоброва Г.Н
9	Чему я научился.	02.03.2022	Белоброва Г.Н
10	Вязание подставки под кружку.	18.03.2022	Белоброва Г.Н
11	Вязание подставки под кружку.	23.03.2022	Белоброва Г.Н
12	Вязание подставки под кружку.	30.03.2022	Белоброва Г.Н
13	Вязание ажурного полотна.	06.04.2022	Белоброва Г.Н
14	Вязание ажурного полотна.	13.04.2022	Белоброва Г.Н
15	Выставка и анализ выполненных работ.	20.04.2022	Белоброва Г.Н
16	«Узоры на стекле»	27.04.2022	Белоброва Г.Н.
17	«Узоры на стекле»	04.05.2022	Белоброва Г.Н.
18	Вязание по спирали с использованием толстого крючка	11.05.2022	Белоброва Г.Н.
19	Вязание шапочки по спирали с использованием толстого крючка.	18.05.2022	Белоброва Г.Н.
20	Вязание шапочки по спирали с использованием толстого крючка.	25.05.2022	Белоброва Г.Н.
21	Сумка (чехол для телефонов)	01.06.2022	Белоброва Г.Н.
22	Сумка (чехол для телефонов)	08.06.2022	Белоброва Г.Н.
23	Вязание простейших украшений.	15.06.2022	Белоброва Г.Н.
24	Выставка работ.	22.06.2022	Белоброва Г.Н.

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственные
1	Вводное занятие. «Мир вязания крючком».	06.07.2022	Белоброва Г.Н.
2	Основы материаловедения, цветоведения.	13.07.2022	Белоброва Г.Н.
3	Основные приемы вязания крючком.	20.07.2022	Белоброва Г.Н.
4	Основные приемы вязания крючком	27.07.2022	Белоброва Г.Н.
5	Основные приемы вязания крючком	03.08.2022	Белоброва Г.Н.
6	Основные приемы вязания крючком	10.08.2022	Белоброва Г.Н.
7	Выполнение простейших узоров	17.08.2022	Белоброва Г.Н.
8	Выполнение простейших узоров	24.08.2022	Белоброва Г.Н.
9	Чему я научился. Выставка.	07.09.2022	Белоброва Г.Н.

10	Вязание подставки под кружку.	14.09.2122	Белоброва Г.Н.
11	Вязание подставки под кружку.	21.09.2022	Белоброва Г.Н.
12	Вязание подставки под кружку.	28.09.2022	Белоброва Г.Н.
13	Вязание ажурного полотна.	05.10.2022	Белоброва Г.Н.
14	Вязание ажурного полотна.	12.10.2022	Белоброва Г.Н.
15	Выставка и анализ выполненных работ.	19.10.2022	Белоброва Г.Н.
16	«Узоры на стекле»	26.10.2022	Белоброва Г.Н.
17	«Узоры на стекле»	02.11.2022	Белоброва Г.Н.
18	Вязание по спирали с использованием толстого крючка	09.11.2022	Белоброва Г.Н.
19	Вязание шапочки по спирали с использованием толстого крючка	16.11.2022	Белоброва Г.Н.
20	Вязание шапочки по спирали с использованием толстого крючка.	23.11.2022	Белоброва Г.Н.
21	Сумка (чехол для телефонов)	07.12.2022	Белоброва Г.Н.
22	Сумка (чехол для телефонов)	14.12.2022	Белоброва Г.Н.
23	Вязание простейших украшений.	21.12.2022	Белоброва Г.Н.
24	Выставка работ.	28.12.2022	Белоброва Г.Н.

## **Содержание обучения**

### **Тема «Мир вязания крючком»**

**Задачи:** познакомить с историей вязания крючком; рассмотреть демонстрационные образцы и изделия; освоить правила безопасного труда.

**Ожидаемые результаты:** сформировать интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

**Содержание:** история вязания, знакомство с образцами вязания, изделиями, способами и видами вязания, а также с инструментами и материалами. Разработка правил безопасности труда (памятка).

**Форма занятия:** групповая.

**Методическое обеспечение:**

**Метод - объяснительно-иллюстративный;**

**Техническое оснащение занятия:** набор крючков (по номерам), демонстрационный набор

ниток (таблица по цветам); листы формата А4.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия.

### **Тема: «Основы материаловедения, цветоведения»**

Задачи: познакомить учащихся с различными видами, свойствами волокон, пряжи, ниток; сформировать представления о фактурном и цветовом разнообразии материалов для вязания.  
Ожидаемые результаты: научить комбинировать цвета; подбирать толщину нити и пряжи под размер крючка.

Содержание: демонстрация различных видов и цветовой гаммы ниток и пряжи, знакомство со свойствами и качеством волокна.

Форма занятия: групповая.

Методическое обеспечение:

Метод - объяснительно-иллюстративный и практический;

Техническое оснащение занятия: различные виды пряжи (в клубках или мотках), таблица спектральных цветов.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия.

### **Тема: «Основные приемы вязания крючком»**

Задачи: показать положение рук и крючка для выполнения работ; отработать навыки правильных приемов вязания.

Ожидаемые результаты: освоить выполнение основных приемов вязания крючком; положение рук и крючка.

Содержание: демонстрация таблицы с образцами вязки, технология с объяснением и показом основных приемов вязания (образование первой петли, цепочка из воздушных петель, полустолбик, столбик без накида);

Форма занятия: групповая.

Методическое обеспечение:

Метод - практический;

Техническое оснащение занятия: крючки для вязания, нитки, пряжа, ножницы, кружево (салфетки).

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия.

### **Тема: «Выполнение простейших узоров»**

Задачи: ознакомить учащихся с приёмами вязания – воздушная петля, воздушная цепочка, полустолбик, столбик без накида, с одним накидом и т.д.

Ожидаемые результаты: освоить простые способы вязания крючком; приобрести навык техники вязания «методом слепых».

Содержание: упражнения из столбиков и воздушных петель. Вязание по схемам.

Форма занятия: групповая.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: тетрадь в клетку, мягкий карандаш, журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа и нитки, ножницы.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия.

### **Тема: «Чему я научился»**

Задачи: закрепить усвоенные навыки выполнения простейших узоров

Ожидаемые результаты: презентация первых готовых изделий учащихся: браслет из воздушных петель, узоры, выполненные комбинированным способом.

Содержание: подведение промежуточных итогов и самостоятельное выполнение основных приемов вязания, и создание узора.

Форма занятия: групповая.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: книги и журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа и нитки, ножницы, изделия, связанные крючком.

Дидактический материал: Изделия, связанные крючком воспитанниками.

### **Тема: «Вязание подставки под кружку»**

Задачи: познакомить с основами комбинирования фактур; научить детей сочетанию узорного полотна и ткани.

Ожидаемые результаты: уметь использовать на практике освоенные способы вязания крючком.

Содержание: использование двух, трех приемов вязания в одном узоре с применением схем.

Отработка техники вязания.

**Форма занятия:** групповая.

**Методическое обеспечение:**

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа и нитки, ножницы, образцы, связанные крючком.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (вязаный круг, квадрат, треугольник).

**Тема: «Вязание ажурного полотна».**

**Задачи:** научить способам вязания в двух направлениях: прямом и обратном, и круговом.

**Ожидаемые результаты:** уметь рассчитать, составить при помощи схем, условных обозначений, связать ажурное полотно.

**Содержание:** вязание по размерам, демонстрация выполнения баюромы. Отработка четкости движения рук и равномерное натяжение рабочей нити.

**Форма занятия:** групповая.

**Методическое обеспечение:**

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа и нитки, ножницы, образцы, связанные крючком.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (вязаные изделия).

**Тема: «Выставка и анализ выполненных работ».**

**Задачи:** закрепить усвоенные навыки выполнения ажурного полотна; анализ уровня освоенной учащимися техники вязания.

**Ожидаемые результаты:** выставка готовых изделий учащихся: шарфы, выполненные в полную величину и для демонстрационных моделей.

**Содержание:** демонстрация работ учащихся, подведение итогов пройденного материала с обсуждением техники вязания, последовательности выполнения изделия.

**Методическое обеспечение:**

Метод – наглядный.

Техническое оснащение занятия: набор крючков, пряжа и нитки, образцы, связанные крючком, готовые изделия.

Дидактический материал: журналы по вязанию со схемами, книги.

### **Тема: «Узоры на стекле».**

Задачи: научить пользоваться тонким крючком и тонкими нитками.

Ожидаемые результаты: уметь использовать на практике ранее изученные приёмы для вязания изделий тонким крючком и тонкими нитями.

Содержание: выбор ткани воспитанниками, подбор ниток по цвету. Демонстрация вырезанных геометрических фигур из картона и накладывание трафарета на ткань. Работа над салфеткой с использованием тамбурного вязания. Составление индивидуального кружева и схемы.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: журналы по вязанию со схемами, набор крючков, нитки, ножницы, образцы, связанные крючком, готовые изделия, картон, ткань.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (ажурный воротник для школьного платья, ажурная шапочка для лета (разных ярких цветов), закладка для книги и т.д.)

### **Тема: «Вязание шапочки по спирали с использованием**

#### **толстого крючка».**

Задачи: научить пользоваться толстым крючком и толстой пряжей.

Ожидаемые результаты: уметь использовать на практике ранее изученные приёмы для вязания изделий толстым крючком по спирали толстой пряжей.

Содержание: выбор пряжи, подбор крючка по номеру. Снятие мерок и расчет петель.

Вязание шапочки по спирали с расчетом петель. Показ обрыва нити и её закрепление.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение: журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа, ножницы, образцы связанные крючком, готовые изделия.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (шапки и шляпки).

### **Тема: «Сумка (чехол для телефона)»**

Задачи: познакомить с основами выкройки изделия; научить учащихся алгоритму соединения деталей.

Ожидаемые результаты: выполнить готовое изделие, используя усвоенные приемы и навыки.

Содержание: выбор ткани, подбор ниток по фактуре, крючка. Демонстрация вырезанных картонных заготовок и ткани для изготовления чехла для телефона. Обвязывание

вырезанных частей, последовательное их соединение.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа, ножницы, образцы, связанные крючком, готовые изделия.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (готовый чехол для телефона, или сумка). Лекало из картона, образец для выкройки, мягкий карандаш.

### **Тема: «Вязание простейших украшений».**

Задачи: познакомить учащихся с видами декоративного применения вязанных деталей в украшении одежды и интерьера.

Ожидаемые результаты: выполнить готовое изделие, используя усвоенные приемы и навыки: спираль, ёлочные игрушки; пуговицы; цветы.

Содержание: обсуждение и выбор по желанию изделия, подбор ниток и крючка.

Схематическое изображение узора. Выполнение узора или изделия по схеме.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение: бумага, карандаш, ластик, журналы по вязанию со схемами, набор крючков, пряжа, ножницы.

Дидактический материал: Учебно-наглядные пособия (цветок-гвоздика, образцы кружева, ткань, обвязанная узором, носовой платок, обвязанный кружевом и т.д.).

### **Тема: «Выставка работ».**

Задачи: закрепить усвоенные навыки выполнения ажурного полотна; анализ уровня освоенной учащимися техники вязания.

Ожидаемые результаты: выставка-дефиле готовых изделий, учащихся с элементами мастер-класса.

Содержание: подведение итогов, презентация выполненных работ с элементами мастер-класса. Дефиле вязаных изделий и украшений.

Форма занятия: групповая.

Методическое обеспечение:

Метод - наглядный и практический;

Техническое оснащение занятия: изделия, связанные крючком, ноутбук, проектор.

Дидактический материал: изделия, воспитанников связанные крючком, изделия в

натуральную величину выполненные педагогом.

## **Оценочные и методические и материалы**

### **1 Педагогические методики и технологии**

*Методы обучения*, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Словесный (беседа, рассказ, объяснение).
2. Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов выполнения).
3. Практический (все виды практических работ по вязанию крючком).

*Методы*, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

1. Объяснительно - иллюстративный (учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию).
2. Репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
3. Частично-поисковый (учащиеся решают поставленные задачи совместно с педагогом).

*Методы*, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся:

1. Фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися).
2. Коллективный (организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между учащимися).
3. Индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий).

### **2 Дидактические материалы**

Для реализации образовательной программы подготовлено дидактическое обеспечение:

наглядные пособия; образцы изделий; изделия, изготовленные учащимися;

литература по вязанию; схемы изготовления изделий;

инструкционные карты; дидактические карточки; индивидуальные карточки; раздаточный материал (шаблоны, трафареты); аудиовизуальные (мастер-классы).

### **3 Информационные источники, используемые при реализации программы**

1. Образовательный портал «Инфоурок»: <https://infourok.ru/>
2. Социальная сеть работников образования: <https://nsportal.ru/>
3. Учительский портал: <https://www.uchportal.ru/>

Книги, журналы, схемы, видео уроки, посещение выставок, мастер-классы.

#### **4 Система контроля результативности обучения**

*Формы контроля:* беседа, опрос, самостоятельное выполнение узора по схеме, мини-выставки с анализом своих изделий, презентация выполненных работ с элементами мастер-класса, дефиле вязаных изделий и украшений, выставки готовых изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы применяется сравнительно анализирующий метод.

Знать (теория)	Уметь (практика)
Правила безопасности при работе колющими и режущими инструментами,	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
Название и назначение различных материалов (различные виды нитей и пряжи; натуральных, синтетических и смешанных). Их свойства и фактуру.	Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия. Находить гармоничные сочетания цветов в изделии.
Название и назначение инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).	Правильно применять и пользоваться инструментами.
Термины, названия приемов, употребляемые при вязании крючком (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик и т.д.).	Выполнить изделие, провести окончательную обработку.
Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.	Составить и зарисовать с помощью условных обозначений простейшую схему узора и связать ее.
Правила вязания прямого и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель, подъема нового ряда. Повороты и	Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли,

завершение.	вязать по простейшим схемам и описаниям.
Разнообразие в вязании тонким и толстым крючком. Их использование в вывязывании простого и ажурного полотна.	Подобрать крючок и пряжу по толщине, выполнить изделие используя изученные приемы по памяти.

Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

- 1 Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).
- 2 Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, педагогов, зрителей).
- 3 Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора, ролевые игры), игры.
- 4 Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, тесты, участие в фестивалях, конкурсах, праздниках, достижениях учащихся, уровень подготовки при завершении программы.

Тестирование на начальном этапе обучения позволяет определить уровень готовности обучающегося к занятиям вязанием. В связи с этим особое значение имеют первые занятия, на

которых педагог определяет степень усвоения материала, психофизические особенности детей, степень развития моторики. Обладание этими данными позволяет выстроить определенную схему работы с каждым обучающимся в отдельности. Важным условием реализации процесса обучения данной программы, является его гибкость, возможность комбинировать занятия от простого к сложному и наоборот.

В ходе обучения дети самостоятельно могут выполнить изделия по своему выбору.

Фиксация контроля и предъявления результатов обучения подводиться по итогу освоения каждой темы, с периодичностью раз в месяц.

## **Учебно-методическое обеспечение**

- Пособия по технологии изготовления изделий.
- Методические рекомендации по выполнению работ.
- Учебно-наглядные пособия: работы учащихся, таблицы по охране труда, инструкционные карты, журналы, книги.
- Материалы и инструменты.

## **Объем и сроки освоения программы**

Учебная нагрузка планируется исходя из педагогической и психологической целесообразности, с учетом психологических и физических особенностей детей, а также на основании требований СанПин 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 № 4.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана для детей, проживающих в семьях на территории Санкт-Петербурга. Программа рассчитана на 6 месяцев обучения. Полный объем учебных часов – 24 часа. Возраст учащихся: 12-18 лет. Режим занятий - занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут. Всего 24 часа.

Общее количество часов по программе 24 часа.

## **Используемая литература:**

- [http://ciur.ru/igr/igr\\_s02/DocLib2/Программы%20дополнительного%20образования/Волшебные%20узоры.pdf](http://ciur.ru/igr/igr_s02/DocLib2/Программы%20дополнительного%20образования/Волшебные%20узоры.pdf)
- <http://ped-kopilka.ru/blogs/elenayurevna-prjahina/obrazovatelnaja-programma-dopolnitelnogo-obrazovanija-detei-hudozhestveno-yesteticheskoi-napravlenosti.html>
- [http://ciur.ru/igr/igr\\_s02/DocLib2/Программы%20дополнительного%20образования/Волшебные%20узоры.pdf](http://ciur.ru/igr/igr_s02/DocLib2/Программы%20дополнительного%20образования/Волшебные%20узоры.pdf)
- <http://ped-kopilka.ru/pedagogika/rabochie-programy/rabochaja-programma-studi-ruchnogo-hudozhestvenogo-truda-rukodelnica-v-dou.html>
- Ханашевич Н. «Тридцать три секрета». Альбом по вязанию. – М. Малыш, 1986 г.
- Еременко Т.И. Кружок вязания крючком: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1984г.
- Ханашевич Н. «Подружки рукодельницы». Альбом по вязанию. – М. Малыш, 1984 г.
- Ханашевич Н. «Учитесь вязать крючком». Альбом по вязанию. – М. Малыш, 1985 г.
- Журнал Маленькая Диана, шапки и шарфы, модные идеи.
- Боде С., Дитц Б, Штайнерт Г. Как вязать крючком [Текст]: пер. с нем. –М.: Мой Мир, 2006г.
- Кульская-Кравченко Н.Н. Вязание длинным крючком. – 2-е изд. – К.: Реклама, 1988г.